# Акупунктура без мистики

# фрагмент

# Оглавление

Предисловие

Диагностика

Ход меридианов

Направление меридианов

Как лечим

# Предисловие

Форма изложения данной книги значительно отличается от канона изложения принятого в медицинской литературе. Она позволяет сэкономить время читателя, коротко излагая суть, без растекания мысли по древу, детализации и экскурса в историю приобрести основные знания, необходимые для альтернативного использования акупунктуры.

В любой науке можно выделить ряд этапов развития и становления. Не исключением из этого является и медицина. Существуют базовые аксиомы, с набором информации выстраиваются ключевые алгоритмы практической деятельности. Возникает понимание внутренних и внешних факторов развития конкретной темы с временным прогнозированием ситуаций с разной степенью вероятности. В современной акупунктуре процесс остановился на наборе данных и попытках трактовать древние источники. Эта область медицины характеризуется отсутствием новых алгоритмов и подходов, базирующихся на принципиально недоказуемых постулатах. Эта книга о другом взгляде на акупунктуру вне древнекитайских догматов. Она написана для практического врача и позволяет иначе смотреть на процесс лечения и, соответственно, более эффективно лечить.

Если врач имеет классическое медицинское образование, знает анатомию, физиологию, фармакокинетику лекарственных препаратов, сложно и использовать этот метод лечения без логического понимания.

Акупунктура, пользуясь концептом миропонимания средневековых китайских медиков, для объяснения своей позиции отсылает нас на много веков назад. При этом в древних трактатах очень много противоречий. Именно они позволили усомниться в правильности, изложенной в них информации (начало сомнений зародили книги Белоусова П.В., переводившего древние китайские трактаты по рефлексотерапии). Именно противоречия в древних первоисточниках китайской медицины заставляют анализировать эти концепции и интерпретировать их, исходя из логики и возможности перцепции. Древние китайские лекари вряд ли заучивали тот объём информации, который обрушивается на тех, кто занимается сейчас акупунктурой. В древности, кто не обладал перцепцией, тот по косвенным признакам пытался скопировать работу других, придумывая оригинальные схемы, выхолащивая суть, что значительно снизило эффективность данного метода лечения. Не исключено, что именно поэтому в 1822г. был упразднён факультет чженьцзю-терапии Императорской медицинской академии в Китае. В 1936г. был объявлен запрет на использование акупунктуры и только в 1949г. началось восстановление древней науки, в 1971г. – возобновлены занятия в институтах.

Но ссылки на то, принцип "так учил Магистр" - не работают и хороши для студентов-медиков, не имеющих своего опыта. Представление о мире меняется, и Земля не плоская, и не на черепахах. Доктор сам должен видеть, чувствовать и оценивать результаты своей работы. Схемы лечения - для тех, кто или не имеет клинического мышления, или не хочет думать, или работает на большом потоке пациентов и к ним безразличен. Лечение пациента это творческий и индивидуальный процесс. После многих лет моей работы в классической медицине добавились владение перцепцией, понимание концепции биологического центрирования и освоение векторных техник Чикурова Ю.В., резонансных и проекционных техник Сыромятникова А.Е, владением дистанционной кинезиологией.

Не пальпация, как в одном из стилей японского иглоукалывания (Кийко Мацумото - KMS - Kiiko Matsumoto Style), а перцепция стала главным диагностическим инструментом.

Перцепция в данном случае - это нечто среднее между тем, что вкладывают остеопаты в это понятие (остеопатическая перцепция) и те ощущения, которые используют лозоискатели, не относящиеся к восприятию мира через традиционные органы чувств. Иными словами, она представляет собой субъективные ощущения движения между точками касания тела пациента. Вклад в это ощущение дают нервы, костные структуры, кровеносные сосуды и различные изменения на коже, такие как рубцы и нарушенная пигментация.

Так появилась некая система, назовём её динамическая акупунктура, которая может быть принята и использована другими врачами. Эта система позволяет видеть и контролировать результаты своей работы, не ориентируясь только на чувствительность и ощущения пациента.

(Жалобы и анамнез пациента могут не соответствовать перцепции, так как осознать актуальность зоны поражения могут не все, учитывая возросший процент людей с маскированной депрессией.) Если в современной классической медицине, несмотря на акцентуацию пациента, поставить диагноз и лечить помогает лабораторная и инструментальная диагностика, то при акупунктуре - перцепция.

Эта система добавила понимания, а также показала слабые места в корейской акупунктуре, в методологии построения акупунктурного рецепта Джеймса Спирса, в дистальной акупунктуре DNA для лечения боли, в системе неоклассической акупунктуры Слейта Бурриса, в методе баланса д-ра Тана. Объяснить можно что угодно, главное понять....

# Диагностика

Пульсовая диагностика в том виде, как ее практиковали средневековые китайские врачи – вызывает сомнения и зачастую основывается на угадывании диагноза. Учитываются много второстепенных и косвенных признаков, не имеющих современных аналогов в пропедевтике.

Можно по-другому. Существует альтернативный подход.

У организма есть интересное свойство.

Как правило, диагностируемый пациент лежит на спине и любой крупный сосуд тела и конечностей, в случае помещения на его проекцию 3 пальцев врача, меняет в них напряжение в 3D формате, отражающее форму глобальной остеопатической дисфункции (форма и наполненность энергетического напряжения по отношению к оси тела.

Результаты данной диагностики полностью соответствуют другими методами определения остеопатической дисфункции мастерами остеопатии.

Вот и вся суть пульсовой диагностики.

Более детально определение энергетической наполненности, направления течения энергии Ци выявляется перцепционно в проекции меридиана. Это возможно выполнить посредством прикосновения рукой или визуально, за счет помещения туда внимания и сравнения с симметричной частью тела.

И здесь важно правильно определить плоскость внимания, ведь различные поверхности тела (передняя, задняя, средний и другие слои) дают различный результат (детально рассматривается на семинарах Сыромятникова А.Е.). В результате лечения происходит симметричная гармонизация (центрирование по Чикурову Ю.В.) и, неважно, каким метод лечили – иглами, руками, полынными сигаретами, кастомным ножом, картами Таро, проекционными техниками. Акупунктура часто становится мощной, менее энергозатратной для врача частью лечения, в сравнении с лечением руками.

# Ход меридианов

Древние свитки и их описания зачастую содержат большее количество различной информации, которая не соответствует древним статуям.

Так акупунктурные точки на бронзовой статуе династии Цин и форма меридианов - более соответствуют истинному, чем в современных книжках.